**APPELLO ALLA REGIONE PER ACQUISTARE VILLA BAUCINA – POTTINO**

Al Presidente della Regione

On. Renato Schifani

All’Assessore dei Beni culturali

On. Elvira Amata

*La Villa fu edificata nel 1915 su disegno dell’architetto Ernesto Armò, allievo di Ernesto Basile, e con le capacità di uno tra i più specializzati costruttori palermitani operante in quegli anni, Salvatore Rutelli. Voluta dal Principe Rodrigo Licata di Baucina, venne poi acquistata nel 1941 dal Marchese Gaetano Pottino di Irosa.*

*Ha un’elegante facciata neorinascimentale e si sviluppa su quattro piani, con una torretta belvedere che svetta sul parco di 7mila metri quadrati, con piante rare e notevoli esemplari di ficus.*

*Ѐ l’ultima testimonianza liberty in via Notarbartolo, salvata dal “sacco di Palermo” degli anni Sessanta del secolo scorso, che ha invece purtroppo distrutto tanti altri splendidi manufatti allora presenti.*

*Vincolata dal 2015 perché “riveste interesse storico, artistico e architettonico particolarmente importante, in quanto rappresenta un importante documento della produzione architettonica del Modernismo siciliano, il Liberty”.*

*Oggi è in vendita, per un valore proposto di 5milioni e mezzo di €uro.*

***Facciamo appello alla Regione Siciliana di attivarsi per la sua acquisizione*** *e aggiungere in questo modo anche questo magnifico tesoro, scrigno di bellezza, all’eccellente patrimonio liberty già in suo possesso, che conta i Villini V. Florio, Favaloro e Ida, facendoli diventare la parte fondante e fondamentale del percorso liberty, già facente parte del* Réseau Art Nouveau Network*, l’itinerario culturale riconosciuto dal Consiglio d’Europa.*

Gianfranco Zanna, presidente di Legambiente Sicilia

Daniela Brignone, storica dell’arte - Università degli Studi di Catania

Danilo Maniscalco, architetto e storico dell’arte, co-curatore dell’Archivio Cardella

Eleonora Marrone Basile, conservatrice dell’Archivio Basile

Ettore Sessa, curatore della Dotazione Basile - Università degli Studi di Palermo

Daniele Anselmo, presidente di ‘Salvare Palermo’

Eva Di Stefano, storica dell’arte contemporanea, direttrice della rivista 'Osservatorio Outsider Art'

Pippo Gini, presidente FAI Sicilia

Francesco Lo Piccolo, direttore del Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Palermo

Renata Prescia, docente di restauro dei monumenti - Università degli Studi di Palermo

Sergio Troisi, storico dell’arte

Giuseppe Trombino, presidente INU Sicilia